

Les SOEURS SAPIN

Les Sœurs Sapin : un Noël plein d'entrain !

Dans l'attente de Noël , les sœurs Sapin sont là.
Elles viennent car elles sont spécialistes de Noël .
Stella et Bella maîtrisent leur sujet : « Noël » et vont faire la fête, avant la fête.
C'est même devenu leur métier à plein temps.

Devant un public élargi et ébaubi, elles vont sans attendre :

- chanter « a capella » les grands airs de Noël avec Bella, à l'accordéon diatonique
- danser sur la pointe la chorégraphie des Sœurs Sapin
- raconter sur le bout du nez des contes de Noël
- jouer au Quizz du Père Noël avec petits et grands.

LES SOEURS SAPIN

Leur histoire : une vie qui commence comme un conte de fée.

Elles sont nées toutes les deux un 24 Décembre, au pied du sapin
Elles sont sœurs jumelles même si elles ne se ressemblent pas.
la première « STELLA » a avalé l'étoile du sapin et depuis elle « brille »
de mille feux et chante telle une Diva !
la seconde BELLA, s'endort le soir en regardant sa boîte à musique, une
danseuse en tutu , et rêve d'être petit rat d'opéra !

LE CONTENU

Contes théâtralisés:

Le Noël des araignées

Conte d'origine ou comment est née la première guirlande de Noël

Dans l'isba des Slava, la veille de Noël, la famille Araignée découvre le sapin à travers le plancher.

Les bébés araignées vont asticoter leur mère pour descendre dans l'arbre. Ils s'élancent de branche en branche et tissent de fil en aiguille une magnifique toile d'araignée que le Père Noël, un brin magicien, va illuminer ...la première guirlande de Noël est née.

Un conte à 2 voix, 4 jambes et de l'élan

Le Petit sapin

C'est l'histoire d'un petit sapin capricieux qui rêve de changer de parure et qui s'adresse au Grand Maître de la Forêt.

« Ecolili...Ecolala...Ecolulu, que ta robe soit » mais le petit sapin se retrouve tout nu...car on lui dérobe d'abord sa robe de feuilles, puis celle en or, puis sa cape de Spiderman !

Le Grand Maître de la Forêt lui fait découvrir ses qualités et le consacre Arbre de Noël.

Ce conte est raconté par Stella et jouée par Bella qui a plus d'une robe dans son sac.

Un conte burlesque, imagé et chanté

Trois Amis pour Mamie Rosy

Conte de randonnée

Pour le réveillon, Raymond le fermier a dans l'idée de se régaler. Il aiguise son grand couteau en regardant passer Georgette la poulette qui prend ses plumes à son cou pour ne pas finir en Nuggets.

Georgette alerte Momo le chameau, puis Cranouille la grenouille : les trois amis s'enfuient dans la nuit et ils arrivent chez Mamie Rosy, une dame très seule, qui les accueillera avec joie dans la chaleur de son foyer.

Un conte de Noël avec marionnettes et petits instruments

Chants

« **La chanson des Sœurs Sapin** », chorégraphiée maison.

« **Je te dis Joyeux Noël** » avec Stella au chant et Bella à l'accordéon.

« **L'as tu vu ?** » à l'accordéon, chanson à gestes reprise par le public.

Et le grand quizz de Noël

sur la hotte du père Noël,
la barbe du père Noël
son prénom
ses rennes ...

LE PROPOS DU SPECTACLE

Ce sont 2 personnages, 2 sœurs, qui se proposent d'investir à temps plein l'Avant Noël .

Ce moment se veut un temps de partage avec le public .

Le contenu du spectacle : chants, danses quizz et contes de Noël, est fait de propositions très travaillées par les Sœurs Sapin.

Un Noël parfait : c'est l'objectif, mais leur nature est là.

Une nature humaine heureusement faillible, qui permet d'insuffler de la légèreté, du rire et de la poésie dans cette période surinvestie .

LES COMEDIENNES, CO-CREATRICES DU SPECTACLE

Douyou Démone

Comédienne, conteuse depuis plus de 15 ans, pratique aussi le clown-théâtre.

Elle a créé et joue des spectacles jeune public :

« Histoires d'avoir peur pour frissonner de plaisir ! »,

« T'es bête ou tu le fais exprès ? »,

« Hisse et Ho petit roi ».

Elle raconte régulièrement pour le jeune public au Musée des Augustins, ainsi que dans une crèche.

Dernière création tout public pour les jardins du Muséum :

« La Famille Maury »

Hélène Lasne

Comédienne, formée au clown-théâtre, et au burlesque

Elle crée, joue et met en scène des spectacles jeune et tout public, avec *les compagnies du Grand Vent et Des Mains des Pieds* ,

« Zig, Zag chez Tante Agathe » création 2019 avec marionnettes et théâtre burlesque

« Conférence lou(p)foque » (une conférence sur le loup et pas sur le phoque)

« Parafine clameuse de poésie » du clown-théâtre

« Cinq pièces détachées » de J. M. Ribes

Elle anime des ateliers théâtre avec enfants et adultes, intervient sur des projets de théâtre forum avec *Ecole citoyenne*

**Pour Noël, à vos calepins,
soyez malins,
soyez Sapin !**



Fiche technique

Durée : 45mn

Temps de montage : 2h

Temps de démontage : 1 H 30

Espace scénique minimum : 3 m profondeur x 4 m largeur

Possibilité de jouer dans la rue en déambulation

Tarifs

Prix du spectacle en salle : 800 € TTC

Tarif préférentiel accordé aux écoles, nous contacter

Jauge conseillée: maximum 150 enfants

Indemnités kilométriques : 0,50€ du km aller- retour Toulouse

Formule déambulatoire en extérieur de 2h30 :1000€TTC

Contact administratif : grandvent@gmail.com

Contact diffusion

Hélène :06 83 44 76 00

Douyou :06 22 73 66 25

Théâtre du Grand Vent 5, rue Bartholdi 31200 Toulouse

Association Loi 1901

N°Siret 395075047 00054 N° licence : 2-1042848 et 3-1042849

www.ciedugrandvent.fr